

ALLEGATO F a.s. 2020-21 AGGIORNAMENTO PTOF

PROGETTI E ATTIVITA' A.S.2019-20 SUDDIVISI PER MACROAREE

MACROAREA 1: PROGETTAZIONE COLLEGATA AD ASPETTI ISTITUZIONALI E AD ATTIVITA' FORMATIVE FONDAMENTALI PER LA NOSTRA SCUOLA

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 1, 2, 3, 4, 5	P 2, obiettivi b, c	Competenze trasversali disciplinari di cittadinanza/Ambiente di apprendimento/ Orientamento/Territorio/ Comunicazione
BIBLIOTECA E DOCUMENTI AUDIOVISIVI <u>ZUNICA</u> Si rivolge a studenti, personale docente e non docente, educatori e mediatori culturali, studenti universitari in tirocinio formativo, genitori, ex-studenti e ex-docenti.				Conservazione e manutenzione ordinaria e straordinaria del patrimonio, adeguamento e aggiornamento del catalogo in SBN-UBO, servizio di consultazione, prestito e consulenza, nuove acquisizioni (acquisiti e donazioni), rapporti con soggetti esterni (cinematografi, teatri, enti culturali ecc.) e coordinamento dell'organizzazione di eventi rivolti alle classi, informazione ai docenti su mostre, conferenze, concorsi, spettacoli..., interventi didattici in collaborazione con i docenti.

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4	P 2	Competenze disciplinari, trasversali professionali/ Comunicazione/ Territorio
ACCOGLIENZA CLASSI I <u>BURGIO</u> Cl. I	CURRIC.			Le classi prime nell'ambito dell'accoglienza nella nuova scuola sono coinvolte nella seguente possibilità di conoscenza dell'arte e del territorio: a. "Arcangeli in plein air" visita al Parco di Ca' la Ghironda e attività di copia dal vero

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2	P 2	Competenze di cittadinanza/ Inclusione
EDUCAZIONE CIVICA – TUTTE LE CLASSI <u>SERO</u>	CURRIC.			In compresenza con i docenti di varie discipline, l'attività si inquadra nell'insegnamento di Educazione civica ed è finalizzata a consolidare, sia in ambito educativo-didattico, sia in ambito extrascolastico, le competenze di cittadinanza e la conoscenza dell'organizzazione giuridica della società, la conoscenza dei Diritti umani, della Costituzione della Repubblica Italiana, dell'Ordinamento dell'UE e delle organizzazioni internazionali, anche in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva consapevole dei diritti e dei doveri inerenti lo status di cittadino italiano ed europeo.

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 4	Obiettivo di Processo a	Competenze trasversali disciplinari
MODELLO VIVENTE <u>DE SANTIS</u> CL III B C D E1, IV A1 B D1 E, VB D1 E2	CURRIC.	In orario curriculare studio dal vero del modello vivente al fine della rappresentazione della figura umana nel linguaggio bidimensionale e tridimensionale e del potenziamento delle competenze		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 4	Obiettivo di Processo b	Competenze trasversali disciplinari/Ambiente di apprendimento
MODELLAZIONE 3D CON SW SCULPTRIS+BLENDER <u>GRANDI</u> CL IVD1, VD1, 4E, 5E2	CURRIC. ED EXTRA CURRIC.	Curricolare ed extracurricolare: Introduzione e principi fondamentali della modellazione 3D con software opensource Sculptris e Blender applicati allo studio anatomico. Creazione di uno o due semplici parti anatomiche in 3D e sviluppo sui 3 piani ortogonali. Salvataggio in file stampabile su stampante 3D.		

MACROAREA 2: PROGETTAZIONE RELATIVA AL BEN-ESSERE A SCUOLA ALLA INTEGRAZIONE ALL'INCLUSIONE

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 3	P 2	Inclusione, Territorio, Comunicazione
EDUCAZIONE ALLA SALUTE <u>PASQUALINI SCIPPA</u> TUTTI GLI ALUNNI	CURRIC.	<p>Si vogliono rendere organici e continuativi gli interventi e i corsi di ed. alla salute promossi dall'AUSL di Bologna dall'AVIS, dal Comune di Bologna, da Associazioni di volontariato del territorio, dal quartiere Santo Stefano con esperti del settore legalità e iniziative contro la violenza, il fine è di migliorare le competenze degli studenti in materia di Salute, di Prevenzione, di Educazione alla solidarietà sociale. Attività specifiche divise per classi</p> <p>cl I e/o II</p> <ul style="list-style-type: none"> • FREEZONE PROGETTO"PREVENZIONE DALLE DIPENDENZE DA SOSTANZE LEGALI ED ILLEGALI" L'attività educativa pedagogica svolta nei contesti scolastici, persegue l'intento di accompagnare l'utenza principale nel suo percorso evolutivo, cercando di fornire strumenti ed informazioni adeguate e compatibili con l'età, le effettive conoscenze ed esperienze rispetto al mondo dei consumi, i contesti di vita e prevenire eventuali primi contatti con sostanze legali ed illegali che possono dare adito a dipendenze . Nel caso di accertati consumi già in atto, agire con approcci individuali, affinché tali comportamenti non degenerino in una vera e propria dipendenza con rischio per la propria e l'altrui salute (2 ore) <p>cl.II</p> <ul style="list-style-type: none"> • SPAZIO GIOVANI. Riflettere insieme, confrontarsi e trovare risposte a bisogni, dubbi e curiosità degli adolescenti inerenti il loro percorso di crescita per evitare comportamenti a rischio. Conoscere i Servizi dedicati ai giovani e facilitarne l'accesso.(4 ore) <p>cl. III</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>FREEZONE</u>. Gioco d'azzardo: dall'uso dei giochi su web alla dipendenza <p>cl. IV</p> <ul style="list-style-type: none"> • SICUREZZA STRADALE (ASL E POLIZIA MUNICIPALE) con riferimenti alla guida sicura lontana da effetti di droghe alcool ed altre distrazioni: promuovere conoscenze e favorire comportamenti adeguati per prevenire gli incidenti stradali e le loro conseguenze <p>cl V</p> <ul style="list-style-type: none"> • PROGETTO DI PRIMO SOCCORSO. Lezione per informare sulle modalità con cui fronteggiare situazioni di emergenza nei diversi contesti. L'incontro si svolgerà nelle ore di scienze motorie nel limite del possibile. 		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 3	P 2	Inclusione/ Territorio/ Comunicazione
CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO <u>SCIPPA</u> TUTTI GLI ALUNNI	EXTRA CURRIC.	Realizzazione del CSS., struttura organizzata all'interno della scuola finalizzata all'organizzazione delle attività sportive scolastiche...” al fine di poter proseguire le attività già iniziate negli anni precedenti ed in particolare ampliare le attività proposte dal C.S.S. per una sempre più ampia offerta formativa rivolta agli studenti. Per promuovere l'attività sportiva come sana abitudine di vita, come momento nel quale sviluppare i propri progetti per il tempo libero e favorire la socialità, la legalità ,il senso civico, ed il lavoro di gruppo. Avviamento alle attività di atletica ed avviamento alla danza moderna e \o aerobica e fitness, tutto nel rispetto delle regole del protocollo Covid. Con piccoli gruppi.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 1, 2, 3	P 1, 2 O di Processo a	Competenze di cittadinanza/ Ambiente di apprendimento Inclusione/ Orientamento/Territorio/ Comunicazione
CIC <u>DORIA</u> STUDENTI DOCENTI FAMIGLIE	CURRIC./ EXTRA CURRIC.	Supporto agli alunni in difficoltà, supporto alla prevenzione del disagio giovanile, lotta all'insuccesso scolastico e sostegno alle famiglie. Possibilità di accedere allo sportello di ascolto tenuto dagli insegnanti e alla consulenza dello psicologo dell'istituto. Funzione del CIC è anche mettere in relazione i diversi attori della azione educativa per superare le cause del disagio e stabilire contatti con figure di riferimento per il riorientamento e la rimotivazione offerte anche da Enti esterni come ad es. il Quartiere. Il CIC offre ausilio anche alle famiglie. Nel corso dell'a.s. 2020-2021 l'attività del CIC si svolge in modalità online.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 3		Inclusione
INTEGRAZIONE <u>PETRELLI/FULGINITI</u> ORIENTAMENTO→ GRUPPI ALUNNI SCUOLE MEDIE CON DISABILI	CURRIC.	Garantire la continuità del percorso scolastico e favorire l'accoglienza; visite e attività laboratoriali presso il liceo di studenti di terza media con la presenza di alunni disabili. Visite individuali di alunni disabili e/o in piccolo gruppo con famiglie e/o con operatori servizi socio-sanitari.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 3		Inclusione
INTEGRAZIONE TUTOR AMICALE <u>PETRELLI/FULGINITI</u>	CURRIC.	Si opera per l'integrazione scolastica impegnando studenti diplomati come tutor coetanei soprattutto in attività di indirizzo, i comuni finanziano l'iniziativa e la scuola si fa carico delle dovute pratiche amministrative		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI	
		PS 3	Inclusione
INTEGRAZIONE DOCUMENT'ART <u>PETRELLI/FULGINITI</u>	EXTRA CURRIC.	Affinare e consolidare percorsi per l'inclusione rispondendo alla sfida didattica che essi richiedono, progettando e documentando in un'ottica inclusiva, sistemando e archiviando materiali per una facile consultazione. Raccolta del materiale prodotto dai ragazzi con certificazione, digitalizzazione del materiale, creazione delle cartelle su drive, inserimento dei lavori nelle cartelle.	

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 3	P 1, 2	Inclusione /Comunicazione
ALFABETIZZAZIONE ITALIANO L2 <u>BERTI</u> CL 1H, 1G, 2C, 2G, 2D	CURRIC ED EXTRA CURRIC.	Corso di alfabetizzazione all'italiano di base come l2 in orario scolastico ed extra-scolastico. L'italiano come lingua della comunicazione. Rivolto agli alunni, non italofoni neo arrivati in Italia (NAI).		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 3	P 2 Obiettivo di Processo a.	Competenze trasversali/Ambiente di apprendimento/ Inclusione/ Orientamento/ Territorio
ACCOGLIENZA INCLUSIONE FORMAZIONE STUDENTI STRANIERI <u>CAMPAGNOLI</u> BIENNIO e TRIENNIO	CURRIC. ED EXTRA CURRIC.	Il progetto sostiene il percorso formativo degli alunni di cittadinanza non italiana favorendo un clima di accoglienza, inclusione e attenzione alle relazioni. Il progetto prevede: Inserimento dei dati relativi all'arrivo in Italia nel database della scuola Accoglienza degli studenti stranieri, colloqui individuali con studenti e famiglie degli studenti Presentazione ai coordinatori dei casi di alunni NAI o che necessitano di PDP in relazione al deficit linguistico Iniziative riguardanti gli studenti stranieri Coordinamento del corso di alfabetizzazione, Conduzione di corsi Italstudio e di inglese per studenti principianti Supporto ai colleghi per la compilazione dei PDP per alunni stranieri Monitoraggio dell'andamento scolastico degli studenti stranieri Partecipazione del referente di progetto a corsi di formazione promossi da enti esterni. Partecipazione agli incontri della "Commissione di Rete per l'accoglienza degli alunni NAI" Conduzione di colloqui con gli alunni NAI presso le scuole polo, in vista del loro inserimento nella scuola superiore di secondo grado.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 3	P 1, 2	Competenze di cittadinanza/ Inclusione/ Comunicazione
TESTIMONI SIGNIFICATIVI <u>BENASSI</u> Cl. I e STUDENTI TRIENNIO	CURRIC.	<p>Il progetto è volto a un'educazione tra pari per quanto concerne i Disturbi specifici dell'apprendimento, consiste nell'intervento nelle classi prime di studenti del triennio</p> <ul style="list-style-type: none"> • per creare una maggiore consapevolezza delle modalità di apprendimento • per creare un clima positivo di confronto tra pari • per contribuire alla accettazione dell'altro e delle diverse modalità di apprendimento • per descrivere gli strumenti compensativi (esempi, funzioni, utilità) • per presentare storie personali sottolineando il valore della condivisione dell'esperienza 		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4	P 2	Inclusione/Territorio
MUSICA STRUMENTALE E CANTO CORALE <u>BURGIO</u> TUTTI GLI STUDENTI	EXTRA CURR.	<p>Con il presente progetto si favorisce la creatività e le potenzialità di chi si avvicina per la prima volta alla musica come anche dei nuovi talenti, attraverso una formazione che cerca di considerare il soggetto, la persona, nella sua interezza e vulnerabilità proprio per scoprire come aprirsi al mondo della musica, e alla vita, anche attraverso lo sviluppo delle proprie potenzialità artistiche. Il percorso si basa sul contributo creativo personale dei ragazzi ed è aperto ad ogni studente, qualsiasi sia il grado di abilità specifico.</p>		

MACROAREA 3: PROGETTAZIONE DI RELAZIONI

→ RELAZIONE CON L'ESTERNO

→ RESPIRO EUROPEO

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 1, 2, 5		Competenze disciplinari/ Ambiente di apprendimento/ Comunicazione
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE <u>CUSSINI</u> CL QUINTE + ca 10 ALUNNI	CURRIC. EXTRA CURR.	Certificazioni linguistiche del Quadro Europeo di Riferimento, Cambridge ESOL. Progetto volto alla preparazione alla prova di certificazione del livello B2 (First Certificate). Viste le complessità dell'a.s. in corso, il progetto intende completare la preparazione iniziata lo scorso anno e avviare all'esame in gruppo di alunni che avevano già svolto la preparazione (ca. 10) ed è inoltre aperto a ca. 30 alunni di classe quinta, già a livello per svolgere le simulazioni d'esame		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 1, 3, 4		Competenze trasversali cittadinanza/ Inclusione/ Territorio
FARE MEMORIA → INSEGNARE LA SHOAH <u>CUSSINI</u> TUTTI GLI ALUNNI DELLA SCUOLA	CURRIC. EXTRA CURRIC	Progetto volto alla formazione dei docenti e alle classi, con la finalità di coinvolgere alunni e colleghi in una riflessione sulla persecuzione razziale, le leggi razziste, la Shoah in Europa e in Italia, uscendo dalla mera celebrazione di una giornata dedicata, La Giornata della Memoria, o dal solo programma di Storia del quinto anno. Il fine del progetto è incoraggiare la riflessione, la ricerca e il dialogo sulla Shoah tra docenti e docenti, tra docenti e alunni, perché il discorso su ciò che è stato diventi un momento educativo, affrontato dai vari insegnanti secondo le specificità della propria disciplina, i propri interessi, o la propria sensibilità artistica.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 4, 5	P 2	Competenze cittadinanza/ Inclusione/ Territorio
FARE MEMORIA → GIARDINO DELLA MEMORIA <u>CUSSINI</u> 3B + 18 EX ALUNNI DI 5B	CURRIC. EXTRA CURRIC.	Progetto volto alla riqualificazione dell'area del giardino interno davanti all'ingresso delle palestre, con interventi di recupero e di decorazione di una parte dell'area verde e degli spazi circostanti, coinvolgendo gli alunni e rendendoli partecipi della riqualificazione e della cura del luogo, sviluppandone altresì il senso di appartenenza alla scuola e rafforzando l'aspetto dell'inclusione. Di respiro europeo, si avvale di materiali forniti dall'Holocaust Education Trust Ireland (HETI) e dall'International School for Holocaust Studies di Gerusalemme. Il progetto si raccorda con il progetto Insegnare la Shoah e con il Progetto Ripensiamo la nostra scuola, rinnovamento e riprogettazione degli spazi esterni. Nel giardino interno gli scorsi anni è stato piantato un albero in memoria di Franca Jarach, desaparecida di origine italiana, e vicino all'albero è stato posto un piccolo monumento con targa progettati a scuola. Quest'anno ci si propone di completare ed implementare quanto iniziato due anni fa, in sinergia con altri docenti, completando l'intervento di recupero e di decoro degli spazi circostanti con l'esecuzione di murales.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2	P 2	Competenze trasversali di cittadinanza e disciplinari/Territorio/Comunicazione
LEGALITA' → PEREIRA-LIBERI DALLE MAFIE <u>PUCETTI</u> Cl. IV F V F	CURRIC.	Questo progetto è già stato presente nella scuola negli scorsi anni Si colloca anche nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione e di Educazione Civica L'obiettivo generale del progetto è informare e sensibilizzare la cittadinanza e nello specifico il mondo scolastico sulle tematiche della Legalità, della Giustizia e del Senso Civico, della Memoria in particolare in riferimento al fondamentale ruolo rivestito da Stato e società civile nel difficile contrasto ad ogni forma di mafia e corruzione, violenza. L'idea alla base di tale obiettivo è che lo Stato da solo non basta per opporsi efficacemente a tali fenomeni tra cui il fenomeno mafioso, poiché necessita del sostegno della società civile nella sua interezza e trasversalità.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 1, 2, 4	P 2	Competenze trasversali di cittadinanza/Inclusione/Territorio/Comunicazione
PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA ED AMBIENTALE CON L'ASSOCIAZIONE PACE ADESSO <u>SANTONICO</u> CL III M e IV M	CURRIC.	L'attività di Educazione Civica e Ambientale prevede tre nuclei tematici di quattro ore ciascuno (tot.12 ore) da tenersi preferibilmente in DAD durante le lezioni di Lettere. Le attività sono state concordate con la docente di Lettere delle classi e saranno tenute da attiviste del Servizio Civile in collaborazione con l'Associazione "Pace Adesso".		

MACROAREA 4: PROGETTAZIONE DI AMBITO STORICO ARTISTICO DI AMPIO RESPIRO CON RICADUTA TRASVERSALE E RIVOLTA VERSO L'ESTERNO

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4	P 2 Obiettivo di Processo b	Competenze trasversali/ Territorio
TUTELA PATRIMONIO ARTISTICO CULTURALE DELLA SCUOLA → <i>ALLESTIMENTO SPAZI VIA CARTOLERIE E RECUPERO CATALOG. MANUFATTI GALASSINI</i> Cl. 3F 4F 5F 5D	CURRIC. EXTRA CURR.	Collegato e in sinergia con altri progetti per la tutela e la conoscenza del patrimonio artistico storico culturale della scuola e collegato ai progetti e attività che prevedono allestimenti e mostre nella sede di via Cartolerie si tratta → dell'organizzazione e dell'allestimento degli spazi di via Cartolerie, dell'esecuzione parziale di arredi nonché del recupero di manufatti storici. Così facendo si dà evidenza alle applicazioni operative delle materie artistiche e alla creatività degli studenti		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 4, 5	P 2 Obiettivo di Processo b	Competenze trasversali e disciplinari/ Orientamento/ Territorio/ Comunicazione
TUTELA PATRIMONIO ARTISTICO CULTURALE DELLA SCUOLA → <i>INVENTARIAZIONE EVALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO DEL LICEO FRABBI</i> Cl. IVA IVD VD	EXTRA CURR.	<p>Collegato e in sinergia con altri progetti per la tutela e la conoscenza del patrimonio artistico storico culturale della scuola prevede →</p> <ul style="list-style-type: none"> - consolidamento competenze generali professionali in ambito tecnico e artistico, e di competenze storico artistiche nell'ambito della valorizzazione e della tutela - formazione e consolidamento di competenze storico-artistiche e tecniche sui materiali storici del Liceo già catalogati e da catalogare conservati in via Cartolerie e in Via Marchetti - esperienza nell'ambito della conservazione e della valorizzazione del patrimonio storico e artistico con particolare riferimento alla catalogazione tecnica dei beni museali. - esperienza e formazione nella manutenzione, conservazione e valorizzazione del patrimonio artistico e storico-scientifico, mediante applicazioni pratiche in ambito museale. - esperienza nella comunicazione e nella divulgazione di contenuti culturali, in particolare storico-artistici, nell'organizzazione espositiva e nella valorizzazione del patrimonio artistico. - esperienza nelle tecniche di conservazione e allestimento dei materiali storico-artistici <p>L'attività si svolge in accordo con il personale tecnico dell'IBC e i docenti dell'ISART presso la sede storica dell'ISART e la biblioteca dell'ISART</p>		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4, 5	Obiettivo di Processo b	Competenze disciplinari/ Competenze trasversali/ Ambiente di apprendimento/ Territorio/ Comunicazione
TUTELA DEL PATRIMONIO ARTISTICO CULTURALE SCUOLA→MAGAZZINO ARCANGELI <u>GIACOBELLO</u> Cl. V L INDIRIZZO MULTIMEDIALE	EXTRA CURRIC.	<p>Collegato e in sinergia con altri tre progetti per la tutela e la conoscenza del patrimonio artistico storico culturale della scuola→Progetto pluriennale 2017-25 prevede diverse iniziative integrate, tra cui: un SISTEMA DI ARCHIVIAZIONE DIGITALE per le esperienze prodotte nel Liceo e la loro fruibilità dal sito internet; una RIVISTA IN FORMATO ELETTRONICO per diffondere conoscenze storiche relative al Liceo e all'Istituto artistico di Bologna, per condividere progetti attuali e favorire confronti. Il progetto è concepito</p> <ul style="list-style-type: none"> - nel BREVE PERIODO, con operazioni esplorative sul territorio e con la presentazione di alcuni micro-progetti al Consiglio d'Istituto e al Collegio dei Docenti (a uno di essi è dedicato il percorso 2019-20); - nel MEDIO PERIODO (2021-23), con realizzazioni settoriali legate soprattutto a sopralluoghi orientativi nei principali fondi archivistici, collezionistici e museali di riferimento (a Bologna e altrove); - nel LUNGO PERIODO (2024-25), con iniziative coordinate per il CENTENARIO DEL LICEO ARTISTICO (1924-2024) e il CENTOQUARANTENARIO DELL'ISTITUTO D'ARTE (1885-2025), le due scuole bolognesi di cui l'attuale Liceo Arcangeli costituisce la prosecuzione. Il progetto opera schematicamente secondo le due seguenti direzioni: <ol style="list-style-type: none"> 1. acquisizione di DOCUMENTI PRE-ESISTENTI, dei quali fornire schedatura, condivisione pubblica attraverso soluzioni informatizzate (una prima esplorazione è stata tentata nei due anni precedenti); 2. produzione di NUOVI DOCUMENTI, dei quali si cura realizzazione, studio ricognitivo di ogni importante aspetto contestuale a cui risultano legati, schedatura, condivisione pubblica attraverso soluzioni informatizzate (anche in questo caso, negli anni precedenti si sono avuti diversi tentativi, volti ad affinare diverse consapevolezze sulla fattibilità dell'intera operazione). <p>Le attività in previsione per l'anno 2019-20 investono soprattutto il secondo aspetto.</p>		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4, 5		Competenze disciplinari/ Orientamento / Territorio
TUTELA DEL PATRIMONIO ARTISTICO CULTURALE SCUOLA→RESTAURO DI MANUFATTI <u>GRANDI</u> Cl. 3D 4D1 5D1	CURRIC.	<p>Collegato e in sinergia con altri tre progetti per la tutela e la conoscenza del patrimonio artistico storico culturale della scuola. Il progetto di restauro prevede l'intervento di esperti esterni e si pone l'obiettivo di passare dalla fase teorica di conoscenza delle tecniche di base del restauro alla fase applicative di restauro di manufatti ceramici, plastici, archeologici e di tele in un'ottica orientativa e più in generale di conoscenza e di salvaguardia del nostro patrimonio artistico pubblico e privato e base fondamentale per la sua valorizzazione. La valorizzazione del patrimonio artistico e culturale, aspetto fondamentale dell'identità del nostro paese, diventa momento educativo fondante per le nuove generazioni che dovranno essere testimoni di tale identità.</p>		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4, 5	P2	Competenze disciplinari trasversali di cittadinanza/ Comunicazione/ Inclusione/Territorio
ART CITY 2021 ABBRACCI-ARTI <u>BURGIO</u> CLASSI ADERENTI FINO A 20	CURRIC. EXTRA CURRIC	Art City 2021: "Abbracci-arti". L'abbraccio è il gesto più potente e amorevole dell'umanità e comunica più di innumerevoli parole. Con un abbraccio è possibile esprimere e comunicare tanto: affetto, stima e supporto. Eppure, in questo lungo periodo di emergenza sanitaria, gli abbracci sono le cose che forse ci mancano di più... Progetto realizzato in concomitanza di Art City 2021 Bologna, che si terrà dal 22 al 24 gennaio 2021, che prevede, come negli anni passati, momenti di riflessione affrontando un tema di attualità che coinvolge tutta la società e la successiva realizzazione di manufatti artistici che si differenzieranno a seconda del percorso di studi frequentato. Abbracci-arti verrà inteso non solo come manifestazione fisica degli abbracci negati dalla quotidiana emergenza sanitaria che stiamo vivendo, ma anche come apertura e accoglienza verso tutti gli individui diversi da noi, sia a causa di una disabilità che per diversità etnicorazziali, sessuale o sociale.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4, 5		Competenze trasversali disciplinari/Comunicazione/Territorio
CONCORSO ANGòwallpaper 2021 <u>BURGIO</u> CL II e STUDENTI TRIENNIO	CURRIC. EXTRA CURRIC	Realizzato per il quarto anno in collaborazione con la ditta ANGòwallpaper, il progetto è finalizzato alla creazione di una carta da parati della nuova LINEA ISART BO.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4, 5	O di Processo b	Competenze trasversali disciplinari Orientamento/Territorio
FOTOGRAFIA <u>AVELLINO</u> CL 5B, 4B,4A, 5F, 4H, 4I, 5D1	CURRIC.	Corso di fotografia con esperto esterno. Il corso prevede 8 incontri per classe di due ore ciascuno per un totale di 16 ore, delle quali 8 con un programma di alfabetizzazione fotografica e di tecnica di base per usare la macchina fotografica in manuale e digitale e 8 per sviluppare un progetto sul tema: IL LIMITE Opposti, cambiamenti, ciclicità, equilibrio.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 4	P 2	Competenze trasversali/Territorio
TUTELA DEL PATRIMONIO ARTISTICO STORICO CULTURALE DELLA SCUOLA→ORGANIZZAZIONE E ALLESTIMENTO SPAZI VIA MARCHETTI E CARTOLERIA, ESECUZIONE PARZIALE ARREDI CURRICOLARE/EXTRACURRICOLARE <u>GALASSINI</u> III IV V F, IV D	CURRIC. EXTRA CURRIC.	Organizzazione e allestimento spazi e segnaletica della sede di via Marchetti, esecuzione parziale arredi. Collegato e in sinergia con altri progetti per la tutela e la conoscenza del patrimonio artistico storico culturale della scuola. Si tratta dell'organizzazione e dell'allestimento degli spazi di via Marchetti e Cartoleria dell'esecuzione parziale di arredi. Così facendo si dà evidenza alle applicazioni operative delle materie artistiche e alla creatività degli studenti.		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI	
		PS 4, 5	Competenze disciplinari e trasversali / Territorio, Comunicazione
PRODUZIONE GESSI <u>BURGIO</u> CL. III D, IV D, V D	EXTRA CURRIC.	Realizzazione di calchi in gesso di opere classiche finalizzati alla vendita a cura del comitato genitori dell'Isart. Il nostro Liceo Artistico Arcangeli possiede pregevoli calchi unici, in alcuni casi presi direttamente dall'originale secondo una pratica ora del tutto abbandonata, come la Pietà Rondanini da Michelangelo, visibile presso la sede di via Cartoleria; inoltre il Liceo possiede una interessante e ricca collezione di calchi che spaziano dall'antichità classica, come la Nike che si allaccia il sandalo, alla scultura fiorentina del Quattrocento con diversi tondi con Madonna col Bambino (da quelli di Desiderio da Settignano, Mino da Fiesole, Antonio Rossellino, Benedetto da Maiano, Luca della Robbia, al tondo Pitti di Michelangelo). Il progetto si propone di valorizzare questo patrimonio, salvaguardando i calchi e proponendo una nuova produzione di gessi da parte degli studenti dell'indirizzo plastico pittorico. Il Comitato genitori si occuperà della divulgazione e vendita.	

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI	
		PS 4, 5	Competenze disciplinari/ Inclusione/ Territorio
PROGETTAZIONE E ALLESTIMENTI <u>BURGIO</u> TRIENNIO - MAX 30 STUDENTI DI VARI INDIRIZZI	EXTRA CURRIC.	Corso pomeridiano extracurricolare finalizzato alla realizzazione di opere tridimensionali per la realizzazione di installazioni e allestimenti di spazi espositivi. Potenziamento e approfondimento di discipline plastiche e non solo: si vuole coinvolgere studenti provenienti da diversi indirizzi per valorizzare l'importanza della fusione delle diverse espressioni artistiche. Oggi l'opera d'arte visiva tridimensionale ha subito notevoli trasformazioni rispetto al passato. Nelle installazioni la distanza tra il pubblico e l'opera è più o meno abolita; in alcuni casi c'è partecipazione, il pubblico penetra nel perimetro proprio dell'opera, generando nuovi tipi di relazioni tra creazione, creatore e spettatore. Gli studenti analizzeranno le opere di artisti contemporanei, esempi di allestimenti e museografia, progetteranno e realizzeranno manufatti confrontandosi su una tematica data, finalizzando il loro lavoro all'allestimento di un'installazione e sviluppando una poetica personale.	

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 1, 2, 3, 4, 5	P 2 Obiettivi di processo b, c	Competenze trasversali, di cittadinanza, disciplinari/ Ambiente di apprendimento/Inclusione/Orientamento/Territorio/Comunicazione
CINETECA <u>ZUNICA/NATALINI</u> CL II, III, IV, V	CURRIC. EXTRA CURRIC	Il progetto comprende un cartellone elaborato appositamente per il nostro Liceo che vede la proiezione a rotazione per tutte le classi dalla seconda alla quinta di tre opere cinematografiche che hanno ricevuto importanti premi internazionali. Integrare la visione in sala su grande schermo in Audiovisivo e Multimediale. In tutti gli indirizzi approfondire il linguaggio e la progettualità del cinema. Approfondire temi di Educazione civica. Stabilire regolare collaborazione con la Cineteca di Bologna		

TITOLO REFERENTE DESTINATARI		FINALITA' E RIFERIMENTI		
		PS 2, 3	P 2	Competenze trasversali di cittadinanza/ Inclusione/ Territorio
“SPORT E MEMORIA” - SCIENZE MOTORIE <u>SORRINI</u> CL 4B - 4L – 5B – 5L progetto	CURRIC. EXTRA CURRIC.	Progetto in collaborazione con l'Associazione Memoria Rossoblù. Rilettura della storia contemporanea attraverso gli aspetti narrativi della pratica sportiva. Approccio alla storia del Novecento bolognese, e dell'Italia intera, attraverso l'aneddotistica di eventi cittadini agglutinati intorno a figure di spicco e personalità meno note del calcio bolognese.		

Progetti PCTO A. S. 2020/2021

Percorsi per le Competenze Trasversali e Orientamento

N.	TITOLO DEL PROGETTO	ENTE ESTERNO	CLASSI PARTECIPANTI	DOCENTO PROPONENTI E TUTOR
1	PROGETTO DIMORE STORICHE	ENTE DIMORE STORICHE		FERRONI-NAPOLI
2	PROGETTO SU LUOGHI ABBANDONATO	ITALIA NOSTRA		PROPOSTA DELLA D.S.
3	PROGETTO LEZIONI ONLINE 26/11/2020	ASS.NE FESTA DELLA STORIA		PROPOSTA DELLA D.S.
4	PROGETTO CATALOGAZIONE GESSI	ISART UNIBO	CLASSI PLATICO - PITTORICO	FRABBI
5	PROGETTO VILLA CELESTINA	ASS.NE LIBERA	CLASSE 4°	FAVA
6	PROGETTO KILOWATT – 25 ORE + SIMULAZIONE D'IMRESA	ASS.NE KILOWATT	3E	NAPOLI
7	PROGETTO TERRAVERDE	ASS.NE TERRAVERDE	CLASSE 4D CERAMICA CLASSI 5I-H GRAFICA	LIVERANI – BERETTI – CIPRIANI
8	PROGETTO LE MANI DELLE DONNE	ASS.NE DRY ART + Q.RE SANTO STEFANO	CLASSE 4E SCULTURA	NAPOLI – GRAZIANO – GERACI
9	PROGETTO DE CREATIVE SCHOOL	ASS.NE STEPS EUROPEANA		NAPOLI - FERRONI
10	POLITICOPOETICO	ASS.NE TEATRO DELL'ARGINE	CLASSI 4F 5D	ALFANO
11	PROGETTO MAPPA	Q.RE SANTO STEFANO	CLASSI 4H 5 H	FERRONI
12	PROGETTO LOOKING FOR LOGO	COMUNE DI BOLOGNA	CLASSI -4-5- GRAFICA	DAVOLI-CIPRIANI
13	PROGETTO ARREDI CARTOLERIA	STUDIO ARCH. RICCHI	CLASSICLASSI3-4-5-F-5D	GALASSINI
14	PROGETTO ACCOGLIENZA CLASSI PRIME	ASS.NE VERA SRL – CA' LA GHIRONDA	CLASSI TRIENNIO	BURGIO
15	PROGETTO ARENA DEL SOLE ERT	ARENA DELSOLE	CLASSI3 M-4M	SANTONICO
16	PROGETTO ARENA DEL SOLE	ARENA DEL SOLE	CLASSI 4E	GERACI-FUMAGALLI
17	PROGETTO GUARDIANIA MOSTRE CARTOLERIA	ISART – ASS.NE ENTI ARTISTICI	CLASSI TRIENNIO	PROPOSTA DELLA D.S.

18	PROGETTO RECUPERO ARREDI ISART	AZIENDA 3°	CLASSI 5D 5F	DEL DEGAN-NIGRO
19	PROGETTO TOVAGLIETTE TEMA LIBRO (SUL CIBO)	ASS.NE ANCESCAO	CLASSI CORSO GRAFICA	FERRONI
20	PROGETTO CAMPANILE DI SAN PIETRO	ENTE CURIA DI BOLOGNA	CLASSI 4A-5°-5D2	NIGRO-BONAZZI
21	PROGETTO MURALES SCUOLE MARCONI	ISTITUTO COMPRENSIVO MARCONI	CLASSE 4B	TURCHI
22	PROGETTO COLLEZIONI CASA SARACENI	FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO CON BANDO		PROPOSTA DELLA D.S.
23	PROGETTO RADIO CITTÀ DEL CAPO	ENTE CITTA' DELCAPO	CLASSI MULTIMEDIALE-AUDIOVISIVO	GIACOBELLO-BIANCHINI
24	PROGETTO MAGAZZINI SONORI	ISART	CLASSI MULTIMEDIALE-AUDIOVISIVO	GIACOBELLO-BIANCHINI
25	PROGETTO IL CIBO NEL MONDO	FONDAZIONE GOLINELLI	CLASSI MULTIMEDIALE-AUDIOVISIVO	NATALINI
26	PROGETTO ACCOUNT INSTAGRAM	MAMBO BOLOGNA	CLASSI TRIENNIO PITTORICO-PLASTICO	GRANDI
27	PROGETTO CICERONI ALLA COLLEZIONE PERMANENTE (FORMAZIONE)	MAMBO BOLOGNA	CLASSI TRIENNIO VARIE	GRANDI
28	PROGETTO DECORAZIONE SALA ATTESA ONCOLOGIA PEDIATRICA SANT'ORSOLA BOLOGNA	OSPEDALE SANT'ORSOLA	CLASSITRIENNIO DISCIPLINE PITTORICHE	ATTI
29	PROGETTO RILIEVO SAN DOMENICO E FORMAZIONE	ENTE BASILICA SAN DOMENICO	CLASSITRIENNIO ARCHITETTURA 3-4 E	NIGRO-BONAZZI-NAPOLI-FERRONI
30	PROGETTO CHIESA DI RIOLA E MUSEO	ENTE CHIESA DI RIOLA-FONSAZIONE ALVAR AALTO-STUDIO GHESLERI	CLASSI TRIENNIO ARCHITETTURA	NIGRO-BONAZZI-CUSSINI